

TOIMINTAKERTOMUS VUODELTA 2013

Kankaanpään Taideyhdistys ry on perustettu 7.1.1965 ja rekisteröity 23.2.1965.

Yhdistyksen hallinto vuonna 2013

Hallitus:

Anttila Maija, arkkitehti TkT, puheenjohtaja
Räikkälä Katja, muotoilija AMK, yrittäjä, varapuheenjohtaja
Antila Kaija, farmaseutti
Antila Marko, tuottaja/ohjaaja
Pajunen Marja, optikko
Frigård Marita, erikoissairaanhoidtaja

Asiantuntija- ja harrastajajäseninä, jotka osallistuvat tarvittaessa hallituksen kokouksiin, ovat toimineet Tuula Isotalo, Liisa Juhantalo, Kaija Soini, Marja Vaajasaari ja Matti Velhonoja

Toimihenkilöt

Rahastonhoitajana on toiminut Ulla Aalto, jäsenasiainhoitajana Katja Räikkälä ja sihteerinä Pirjo Kivimäki.
Matti S Antila ja Maija Anttila ovat hoitaneet tapahtumien ja matkojen digikuvaukset.

Toiminnantarkastajat

HTM Mikko Laukkonen ja toimistonhoitaja Liisa Termala, varalla johtaja Kalevi Holma ja varatuomari Kaino J Suominen.

Kokoukset ja palaverit

Yhdistyksen vuosikokous pidettiin 16.4.2013 taidekoulun auditoriossa. Vuosikokouksen puheenjohtajana toimi Matti S Antila ja sihteerinä Liisa Termala. Kokouksessa käsiteltiin sääntöjen vuosikokoukselle määräämät asiat. Eroavaa puheenjohtajaa Kaija Antilaa kiitettiin 22 vuoden ansiokkaasta toiminnasta yhdistyksen hyväksi ja muistoksi hänelle lahjoitettiin Hannu Ahsolan veistos *Taakankantaja* kukkien kera. Kokouksen päätteeksi kuultiin museonjohtaja Eeva-Kaisa Haikosen esitys taide-elämyksestä Japanissa sekä museon kuulumiset.

Hallitus on toimintavuonna kokoontunut kuusi kertaa:

10.02.2013 Antila, Hiitolankatu 12
12.03.2013 Antila, Hiitolankatu 12
23.04.2013 Anttila, Kappelinkatu 11
14.08.2013 Frigård, Peijarintie 18 Jämijärvi
22.10.2013 Anttila, Kappelinkatu 11
16.12.2013 Kankaanpään Galleria

Puheenjohtaja Maija Anttila ja Kaija Antila ovat osallistuneet yhdistyksen edustajina lukuisiin yhteispalavereihin Kankaanpää taidekoulun, kaupungin-museon ja Kankaanpään Taiteilijaseuran edustajien kesken.

Jäsenillat

Ensimmäinen jäsenilta järjestettiin 28.11.2013 taidekoululla. Marita Frigård kertoi kokemuksiaan Valamosta, mm. antoisista taidekursseista. Matti Antila esitti valokuviaan yhdistyksen matkalta Istanbuliin 2012 ja Maija Anttila kertasi lyhyesti syksyisen Oslon matkan arkkitehtuuri- ja taideantia. Osallistujille tarjottiin jouluisia purtavaa. Jäseniltaan osallistui 20 jäsentä.



Jäsenillassa Matti Velhonoja kertoi taidekoulun kuulumisia ja esitteli aulassa olevan näyttelyn 1:10, joka koostui 4. vuosikurssin grafiikan ja kuvanveiston töistä.

Jäsenet

Aktiivisella jäsenhankinnalla yhdistyksen jäsenmäärää kasvatettiin ja 31.12.2013 jäseniä oli 185 (edellisenä vuonna 149). Jäsenmaksu oli 12 €. Yhdistyksen jäsenluettelo on annettu Kankaanpään taidekoulun käyttöön. Yhdistyksen jäsenet ovat kutsuvieraita Taidekoulun näyttelyjen avajaisissa, vaikka avajaiskutsuja ei avajaisiin aina lähetettäisikään.

Toiminnan suunnittelun tueksi yhdistys lähetti jäsenkyselyn (224 kpl) ja vastauksia saatiin 55 kpl. Yleisenä toteamuksena oli, että vastaajat olivat varsin tyytyväisiä yhdistyksen toimintaan. Uusiakin toimintoja, kuten jäseniltoja kannatettiin. Vastaajien kesken arvotun palkinnon voitti Pauli Pösö. Hän sai valita taideteoksen yhdistyksen uudesta salkusta.

Yhdistyksen myöntämät stipendit sekä arpajaispalkinnot

Yhdistys jakoi keväällä 2013 kaksi viidenkymmenen euron stipendiä kuvamataidossa hyvin menestyneille kankaanpäälaisille koululaisille. Taideyhdistyksen 50 euron stipendit annettiin Pohjanlinnan koulun oppilaalle Henrik Virtaselle ja lukiolaiselle Dennis Somelarille. Taidekoulusta valmistuneiden 500 euron stipendi annettiin Talvikki Äkräkselle.

Vuosikokouksessa 16.4.2013 vuoden 2012 jäsenten kesken arvotun taideteoksen voitti Harri Huhtala. Hän sai työn yhdistyksen grafiikan salkusta.

Toimintaa

Yhdistys järjesti 3.-6.6.2013 kesäkurssin 7 – 12 vuotiaille. Kurssille osallistui 14 nuorta ja kurssin vetäjänä toimi Katja Räikkälä. Taidekoulun tilat saatiin taas yhdistyksen käyttöön ilman kustannuksia. Ohjelmassa oli betoni / mosaikkitoita, asetelmamaalausta ja paperimassatöitä.

Puheenjohtaja kutsui Taiteilijaseuran edustajat neuvonpitoon 2.5.2013 yhteistyön virittämiseksi yhdistysten kesken. Tärkeimmäksi tavoitteeksi todettiin Kankaanpään Gallerian toiminnan käynnistäminen. Kaupunki vuokrasikin tilan Taiteilijaseuralle loppuvuodeksi kokeiluluonteisesti ilman korvausta. Toimintaa pyritettiin yhdessä ja Taideyhdistys otti päävastuun näyttelyiden valvonnasta. Aluksi toimittiin talkoohengessä. Toiminnan vakiintuessa Taideyhdistys sai galleriaan kuntouttavan työtoiminnan kautta näyttelyvalvojaksi Sinikka Nikulan, joka teki tarpeen mukaan myös yhdistyksen toimistotöitä.

Apurahat

Suomen Kulttuurirahastolle lähetettiin apuraha-anomus taideyhdistyksen 50-vuotijuhlavuoden 2015 seminaariin ja JUURET-näyttelyn järjestämiseen taidekähällä sekä juhlaulkaisuun. Anomuksen hyväksyminen ratkeaa vasta ensi vuoden puolella. Satakunnan taidetoimikunnalta ei voitu hakea apurahaa, koska puheenjohtaja Maija Anttila on taidetoimikunnan jäsen.

Jäsenmatkat

Vuosi aloitettiin kotimaan matkalla Seinäjoelle ja Vaasaan 4.5.2013. Matkalle osallistui 20 jäsentä. Seinäjoella pysähdyttiin tutustumaan Aalto-keskuksessa sijaitsevaan uuteen kirjastoon Apilaan. Kahvi ja välipala nautittiin Jaakso-salissa, jossa arkkitehti Hilikka Jaakola esitteli kohteen. Tämän jälkeen tehtiin kierros kirjastossa ja Aalto keskuksessa. Matka jatkui Vaasaan, jossa käytiin Tikanojan taidekodissa tutustumassa Vuoropuheluja - näyttelyyn. Lounaan jälkeen käytiin vielä Kuntsin modernin taiteen museossa, jossa osallistujille oli opastettu kierros Kaisu Koiviston näyttelyyn Äänekäs hiljaisuus.



*Taideyhdistyksen väkeä tutustumassa Seinäjoen uusimpaan ylöpyteen, Arkkitehti-toimisto JKMM:n suunnittelemaan Apila-kirjastoon (vas).
Kaija, Arto, Tuula ja Matti poistumassa Kuntsin museosta Vaasassa (oik.)*

Ulkomaan matka suuntautui tällä kertaa Osloon 12.–15.9.2013. Matkalle oli ilmoittautunut 20 lähtijää. Oslossa tutustuttiin mm Kansallisgalleriaan, Vigelandin puistoon, Akerhusin linnoitukseen, Holmenkolleniin, kaupungintalon taidearteisiin ja Edward Munchin syntymän 150-vuotisjuhlavuoden näyttelyihin. Uusimman arkkitehtuurin kohteita olivat upea Osloon oopperatalo, jossa osa ryhmästä koki Figaron häät, sekä Renzo Pianon suunnittelema Astrup Fearnley – modernin taiteen museo Tjuvholmenilla. Tämän yksityismuseon pysyviin kokoelmiin kuuluu amerikkalaisen nykyaiteen huippuja kuten Jeff Koons, Damien Hirst jne, vaihtuvassa näyttelyssä oli esillä Cindy Sherman. Matkalla museoon koimme elävän Aker Bryggen alueen tunnelmia, julkista taidetta ja uutta arkkitehtuuria.

Matka onnistui niin kesäisen sään kuin runsaan ohjelmankin puolesta erinomaisesti. Majoituimme Grand Hotelliin aivan kaupungin ytimessä. Bonuksena matkalaisille olivat samaan aikaan vietetyt ruokamessut, kirjamesut ja Kulturnatt iltotiluksineen.

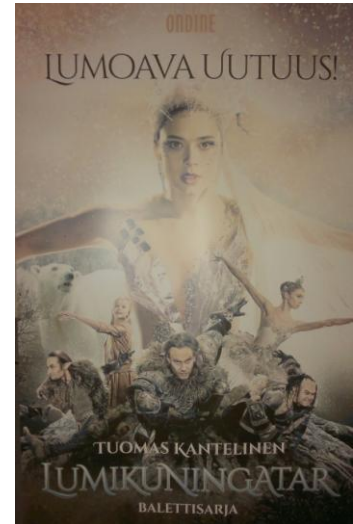


Vigelandin veistospuistoon tutustumassa.



Osloon maineikas oopperatalo tarjosi elämyksiä niin sisällä kuin ulkona, suosituilla kattoterasseilla. Osloon ranta-alueet ovat uudistumassa. Oopperatalon lähelle rakennetaan lähivuosina mm. uusi Munch-museo ja kirjastotalo.

Helsingin retkestä satubaletti Lumikuningatarta katsomaan 14.12.2013 piti päättää lippuvarausten takia jo alkuvuonna. Kankaanpääläistäustaisen säveltäjän Tuomas Kantelisen teos kiinnosti siinä määrin, että matkalle osallistui 38 henkeä. Matkaan yhdistettiin käynti Espoon modernin taiteen museossa EMMA:ssa, jossa tutustuttiin opastetusti Birger Kaipiaisen näyttelyyn ja ruokailtiin WG Delissä. Lumikuningatar oli lumoava.



Birger Kaipiaisen upeita keraamisia veistoksia EMMA:ssa.

Pohjois-Satakunnan taideviikko 19.8.–25.8.2013

Pohjois-Satakunnan taideviikkoon osallistuttiin perinteisellä tavalla järjestämällä tiistai-iltana Montulla pidettyyn tykistörikaatin iltahartauteen jälleen vaikuttavat elävät tulet. Keskiviikkona 21.8 järjestetyn keskustan arkkitehtuuri- ja taidekierroksen vetäjänä oli puheenjohtaja Maija Anttila. Kierrokseen osallistui 23 henkeä. Perjantai-iltana järjestettiin vanhan perinteen mukainen teetarjoilu musiikkiopiston piha-alueella Pienen yösoiton yhteydessä.

Sunnuntaina toteutettiin yhteistyössä Taiteilijaseuran kanssa taiteilijoiden työtiloihin ja työskentelyyn tutustuminen, vetäjänä Maija Anttila. Luoman pikkubussilla käytiin tutustumassa Wanhalla (Jukka Isokoski), taideasemalla (Ensio Härkönen, Päivi Jokinen, Talvikki Lehtinen) ja Louhenkatu 2:ssa (Ulla Karsikas, Petri Rummukainen). Kierros päättyi Juhantalon puutarhaan Liisan tiilimuurille. Antoisalle kierrokselle osallistui 15 henkeä ja tällaista toivottiin lisää.



Ateljeekierroksella esiteltiin mm. Ensio Härkösen teoksia taideasemalla (vas) ja Petri Rummukainen tutustutti 15 osallistujaa maisemamaalauksen saloihin.

Myyntiesineet

Yhdistys on hankkinut taiteilija Hannu Aholalta 10 kpl pienoisteoksia nimeltään *Taakankantaja*. Teoksia on jäljellä viisi. Jokainen teos on uniikki taideteos. Myyntihinta on 240 €, joten se soveltuu esim. kimppalahjaksi.

Taideyhdistys oli jo 1990-luvun alussa hankkinut Virve Liljan työn *Liljoja kantava tyttö* teettääkseen siitä suruadressin. Hanke kuitenkin keskeytyi ja käynnistettiin syksyllä 2013 uudelleen. Näin myyntiin saatiin vaikuttava suruaddressi ja -kortti. Molempia hankittiin kilpailutuksen kautta 500 kpl. Tuotto hankkeesta toteutuu vuosien mittaan.

Tiedottaminen

Yhdistyksen tiedotustoimintaa on hoidettu jäsenkirjeillä sekä postitse että sähköpostitse ja Kankaanpään Seudun yhdistyspalstalla julkaistuilla tiedotteilla. Sähköpostiosoitteisto saatettiin ajan tasalle ja tavoitteena on siirtyä pääasiassa sähköiseen tiedottamiseen.

Kankaanpään Seutuun saatiin toimintavuonna useita uutisia yhdistyksen toiminnasta.

Yleistä toimintavuodesta

Yhdistyksen toiminta on jatkunut vireänä ja hallituksen jäsenet ja hallitusta lähellä olevat aktiivit ovat tehneet jälleen hienoa työtä. Yhteistyö eri tahojen kanssa on jatkunut hyvänä. Uutta on ollut entistä tiiviimpi yhteistyö Kankaanpään Taiteilijaseura ry:n kanssa mm. galleriatoiminnan muodossa. Pienessä kaupungissa on tärkeää puhaltaa yhteiseen hiileen.

Taidekoulun tilanteita on seurattu tiiviisti ja koulun säilymisen ilouutinen saatiin kuulla vuoden 2013 lopulla. Toimiminen vahvassa taidekaupungissa on myös yhdistyksen kannalta motivoivaa.

Kiitos

Yhdistys kiittää lämpimästi hallituksen puheenjohtajana 22 vuotta toiminutta Kaija Antilaa työteliäistä puheenjohtajavuosista ja aktiivisesta ja ansiokkaasta työstä yhdistyksen hyväksi.

Haluamme kiittää myös kaikkia jäseniämme tuesta ja osallistumisesta tapahtumiin kuluneen vuoden aikana.

Erityiskiitokset hallituksen aktiivisille jäsenille, asiantuntijajäsenille ja työryhmille sekä talkooväelle toiminnasta yhdistyksen hyväksi.

KANKAANPÄÄN TAIDEYHDISTYS RY

Maija Anttila
Puheenjohtaja

Pirjo Kivimäki
Sihteeri